

# Petits Noirs • • • •

**CRIFFO** (Thierry).- *Paternel à mort*  
Un homme obsédé par sa fille, qu'il ne supporte pas de voir grandir, s'émanciper... Masque, 2006

**INDRIDASON** (Arnaldur).- *L'homme du lac*  
La découverte d'un cadavre datant des années 60. L'enquête nous fait revivre une magnifique histoire d'amour victime des cruautés de l'Histoire. Métailié, 2008

**JOSSO** (Yves).- *La noyée du pont des Invalides*  
Une enquête de l'artiste peintre Clémence de Rosmadec, dans le Paris de 1886. Autre titre de la série : *Été meurtrier à Pont Aven* 10/18, 2007

**LEHANE** (Dennis).- *Shutter Island*  
Une enquête sur une île au large de Boston où l'on enferme des fous dangereux. Un huis clos oppressant, une plongée dans la psyché humaine. A noter cette année une superbe adaptation en bande dessinée par Christian de Metter. Rivages, 2003

**PEACE** (David).- *Tokyo année zéro*  
1945, dans Tokyo en ruines, un inspecteur hanté par ses souvenirs de guerre recherche un meurtrier. Au-delà de l'intrigue, ce roman noir à l'écriture sèche et lancinante sonde l'âme humaine et la limite floue entre le bon côté de la barrière et le mauvais. Rivages, 2008

**TALLIS** (Frank).- *Les mensonges de l'esprit*  
Les enquêtes d'un inspecteur psychanalyste dans la Vienne du temps de Freud. Autres titres : *Justice de l'inconscient ; Du sang sur Vienne*. 10/18, 2008

# Romans

# Ados • • • •

**BLACKER** (Terence).- *Garçon ou fille*  
Un roman drôle qui explore les différences entre garçons et filles et fait tomber les barrières entre les deux sexes. Gallimard, 2005

*La cinquième saison*  
Cinq auteurs, cinq nouvelles sensibles qui racontent les premiers émois de jeunes filles un brin angoissées. Ecole des Loisirs, 2006

**MOUAWAD** (Wadji).- *Un obus dans le cœur*  
Alors qu'il court au chevet de sa mère mourante, Wahab se remémore sa "sœur jumelle", comme il appelle la guerre civile au Liban. Un cri de haine contre celle qui a brisé son enfance. Actes Sud, 2007

**STAPLES** (Suzanne Fisher).- *Haveli ; Shabanu*  
Diptyque sur la vie d'une jeune Pakistanaise, membre d'un peuple de nomades fiers et libres depuis des millénaires. Elle est en âge de se marier ; c'est son père qui choisit son mari. Va-t-elle se rebeller ? Gallimard, 1999

**TEISSON** (Janine) .- *Au Cinéma Lux*  
Une histoire d'amour qui se construit au fil de projections dans un cinéma, entre deux êtres portant un lourd secret qui semble leur interdire toute forme de bonheur. Syros, 1999

**Le club lecture adulte  
se réunit le 2<sup>e</sup> jeudi  
de chaque mois à partir de 9h**

**Le club lecture ado se réunit  
un vendredi par mois  
de 18h à 19h**

## HORAIRES D'OUVERTURE

*Adultes - jeunesse*

		<i>Vacances scolaires</i>	
mardi	15 h - 18 h 30	mardi	15 h - 18 h 30
mercredi	10 h - 12 h 14 h - 18 h	mercredi	10 h - 12 h 14 h - 18 h
vendredi	15 h - 18 h 30	vendredi	15 h - 18 h 30
samedi	10 h - 12 h 30 14 h - 17 h	samedi	10 h - 12 h 30

## Bibliothèque Alliance

90, rue de Stalingrad  
38100 Grenoble  
04 76 09 21 24  
Bus : lignes 13, 16

[www.bm-grenoble.fr](http://www.bm-grenoble.fr)

● BIBLIOTHÈQUES MUNICIPALES DE GRENOBLE ●

En 2008  
le **Club** de  
lecture  
de l'Alliance  
a lu et  
aimé

• • • •

## Bibliothèque Alliance

90, rue de Stalingrad  
38100 Grenoble  
04 76 09 21 24

Bibliothèques  
Municipales  
Ville de Grenoble



# Romans ● ● ● ●

**AMMANITI** (Niccolo).- *Comme Dieu le veut*

Du Zola revu et corrigé par Tarantino. Un pavé dans la mare d'une Italie douce, ensoleillée et cultivée. Ils sont affreux, sales et méchants, mais on les aime quand même... Grasset, 2008

**ASLAM** (Nadeem).- *La cité des amants perdus*

De jeunes anglo-pakistanaïes en butte à l'intolérance et à l'intégrisme religieux. L'écriture élégiaque vient contrebalancer la violence des sentiments. Seuil, 2006

**BAUCHAU** (Henri).- *Boulevard périphérique*

Confronté à la maladie de sa belle-fille, le narrateur voit ressurgir le souvenir de jeunesse d'un ami qui l'a initié à la montagne et qui est mort en résistant aux nazis. Roman grave sur la mort et le sens que l'on a donné à son existence. Actes Sud, 2008

**DELILLO** (Don).- *L'homme qui tombe*

L'écrivain visionnaire livre son roman du chaos provoqué par le 11 septembre. A travers ses personnages, il exprime la difficulté à continuer à vivre dans un monde qui a perdu ses repères. Actes Sud, 2008

**DESBRUSSES** (Louise).- *Couronnes, boucliers, armures*

Le roman intense et jubilatoire d'une libération, celle d'une femme entraînée depuis son enfance par sa mère dans une guerre contre la famille de son père. P.O.L., 2007

**ECHENOZ** (Jean).- *Courir*

Comment un modeste employé qui déteste le sport va devenir un coureur de fond mythique. A travers la trajectoire d'Emil Zatopek , nous suivons l'histoire tragique de la Tchécoslovaquie des années 30 au Printemps de Prague. Minuit, 2008

**FALCONES** (Ildefonso).- *La cathédrale de la mer*

Le destin hors du commun d'un jeune paysan dans la Barcelone médiévale. Il deviendra le héros de tout un peuple. Laffont, 2008

**GRECE** (Michel de).- *L'impératrice des adieux*

Biographie romancée de Charlotte de Saxe Cobourg, épouse de Maximilien d'Autriche, futur empereur du Mexique. Plon, 1999

**JAUFFRET** (Régis).- *Lacrimosa*

Echange épistolaire entre l'auteur et Charlotte, qui vient de se suicider. Jauffret s'interroge : un écrivain a-t-il le droit de faire de la littérature avec la vie d'autrui, et, à plus forte raison, avec ses drames ? Mea culpa d'un homme obsédé par l'écriture et qui rend à l'hommage à celle qu'il a négligée de son vivant. Gallimard, 2008

**JOHNSON** (Denis).- *Arbre de fumée*

Une vision décalée de la guerre du Vietnam où, à la description de combats, l'auteur préfère rendre l'ennui, le sentiment d'absurdité et la folie ressentis par les hommes. Bourgois, 2008

**LESBRE** (Michèle).- *Le canapé rouge*

Une femme partie sur les traces de son amant comprend, au cours du voyage, grâce à des rencontres, le souvenir d'une vieille amitié, des évocations de femmes rebelles, ce qu'elle recherche vraiment. S. Wespieser, 2007

**LEWINSKY** (Charles).- *Melnitz*

Grande saga d'une famille suisse juive de 1871 à 1945. Grasset, 2008

**McEWAN** (Ian).- *Sur la plage de Chesil*

Ils sont venus passer leur lune de miel ; c'était au temps d'avant la révolution sexuelle. Ils n'ont jamais fait l'amour, ils s'aiment, et pourtant... Gallimard, 2008

**MORGIEVE** (Richard).- *Un petit homme de dos*

L'homme du titre, c'est le père de l'auteur : personnage pas si petit que ça, flamboyant et romanesque, amoral et amoureux fou, le roi de la cour des miracles. Richard Morgiève fait revivre ses parents qu'il a perdus prématurément. Losfeld, 2006

**ORSENNA** (Eric).- *La chanson de Charles Quint*

L'histoire de deux frères amoureux chacun à sa façon : l'un d'un amour unique qui traverse le temps ; l'autre de façon plus morcelée. Stock, 2008

**ROUX** (Frédéric).- *L'hiver indien*

Dans la décrépitude d'une réserve indienne oubliée du Nord-Ouest des Etats-Unis, six guerriers parmi les plus fracassés décident de reprendre la chasse ancestrale à la baleine. Des portraits d'hommes inoubliables qui voudraient sortir d'un long hiver même si c'est perdu d'avance. Grasset, 2008

**TEULE** (Jean).- *Le Montesperan*

Biographie imaginaire du mari cocu de la favorite de Louis XIV. Julliard, 2008

**TOURNIER** (Jacques).- *Zelda*

L'auteur fait revivre l'histoire d'amour déchirée et intense de Zelda et de Francis Scott Fitzgerald. La jeunesse flamboyante, les fêtes, la folie... Grasset, 2008

**YU HUA.** – *Brothers*

A travers le portrait de deux amis des années 60 jusqu'à nos jours, l'auteur évoque les évolutions récentes de la Chine. Une lecture intéressante pour mieux comprendre ce pays. Actes Sud, 2008

# Bandes Dessinées ● ● ● ●

**BOUCHARD** (Grégoire).- *Vers les mondes lointains*

Une bd rétro-futuriste, les souvenirs d'un vétéran qui sauva la terre d'une invasion martienne dans les années 50. Une atmosphère nostalgique, un peu glauque, pour un livre très original. Paquet, 2008

**DABITCH** (Christophe), FLAO (Benjamin).- *La ligne de fuite*

Un poète amateur part sur les traces de Rimbaud, jusqu'à Aden. Parcours initiatique rythmé de poésies et illustré d'aquarelles tour à tour réalistes et oniriques. Futuropolis, 2007

**HIRATA** (Hiroshi).- *L'âme du Kyudo*

Dans le Japon médiéval, l'entraînement d'un archer chargé par son seigneur de battre un record de flèches décochées en 24 heures. Précision historique et cruauté sont au cœur de ce récit qui nous plonge dans la mentalité des samourais. Delcourt, 2007

**KINDT** (Matt).- *Super spy*

Loin des stéréotypes glorieux, le quotidien d'espions, en divers lieux, pendant la deuxième guerre mondiale. De la mère de famille à l'employé modèle, du tueur psychopathe au super héros, un tableau d'une profession par définition peu reconnue et dangereuse, et qui oblige à vivre dans le mensonge et la trahison. Futuropolis, 2008

**PERRISSIN** (Ch.), BLANCHIN (M.).- *Martha Jane Canary*

La jeunesse de celle que l'on surnomma Calamity Jane, dans l'Ouest sauvage et machiste du temps de sa conquête. Futuropolis, 2008

**SFAR** (Joann).- *Le petit prince*

L'auteur prolifique adapte le chef-d'œuvre de Saint Exupéry ; c'est à la fois fidèle et personnel. Autres titres recommandables de Joann Sfar : *Le chat du rabbin* ; *Les olives noires*. Gallimard, 2008

**VIVES** (Bastien).- *Le goût du chlore*

Avec peu de mots, par la répétition bleutée de séances hebdomadaires à la piscine, la magie d'une rencontre, d'un amour naissant (?). Casterman, 2008

# Essais ● ● ● ●

**ERGAL** (Yves-M.), STRICH (Marie-J.).- *La comtesse de Ségur*

Etonnante comtesse de Ségur qui, une fois grand-mère, découvre sa vocation d'écrivain. Bartillat, 2008

**HOUELLEBECQ** (Michel), LEVY (Bernard-Henri).- *Ennemis publics*

La correspondance parfois touchante entre deux personnalités qui, bien que très présentes dans les médias, font l'objet de campagnes de dénigrement haineuses et hors de proportion. Grasset-Flammarion, 2008

**LAPEYRE** (Françoise).- *Le roman des voyageuses françaises*

Un livre sur les voyageuses françaises du XIXème siècle qui interpellent encore aujourd'hui par leur courage, mais aussi sur des questions comme la condition féminine, l'esclavage et le colonialisme. Payot, 2007

**WAGENER** (F.).- *Je suis née inconsolable : Louise de Vilmorin*

La vie d'une grande figure de nos lettres, poète et romancière, qui marqua par son esprit et sa beauté une époque d'extrême civilisation à jamais révolue. Albin Michel, 2008