



**Bibliothèques
Municipales**
Ville de Grenoble



Stendhal. La révolte et les rêves

Exposition itinérante

L'exposition itinérante *Stendhal. La révolte et les rêves* propose un parcours en cinq étapes thématiques au travers de la vie et de l'œuvre de Stendhal, en donnant un aperçu des collections exceptionnelles de la Bibliothèque municipale de Grenoble et du Musée Stendhal : manuscrits, tableaux, gravures, dessins... Le visiteur pourra suivre Stendhal depuis son berceau grenoblois jusqu'à l'Italie, sa terre promise, et découvrira un romancier voyageur, politique, amoureux et passionné des arts.

Réalisation

Bibliothèque municipale de Grenoble & Bibliothèque départementale de l'Isère, 2008.

Plan de l'exposition [13 panneaux]

- ❖ **Introduction** 1
- ❖ **L'enfance.** À la mort de sa mère, le jeune Stendhal mène à Grenoble une vie étouffée par son père et ses précepteurs, heureusement éclaircie par son grand-père maternel, le docteur Gagnon.
 - ◆ « Ils ont emprisonné mon enfance » 2
 - ◆ « Mon véritable père et mon ami intime... » 3
 - ◆ « M. Gagnon, fort considéré à Grenoble, et à la tête de tous les projets d'amélioration » 4
 - ◆ « Les mathématiques me sortiront de Grenoble » 5
- ❖ **Les voyages.** Stendhal parcourt la France, l'Angleterre, l'Allemagne, la Russie... mais sa terre promise restera toujours l'Italie.
 - ◆ « Mais quoi, quitterai-je l'Europe, peut-être pour toujours, sans connaître la France ? » 6
 - ◆ « Il y a encore des âmes en Italie ! » 7
- ❖ **La politique.** Les ambitions de carrière et les rêves de luxe de Stendhal, d'abord favorisés par l'ascension de Napoléon, chutent avec l'Empire.
 - ◆ Napoléon, « un homme doué de talents extraordinaires et d'une dangereuse ambition » 8
 - ◆ « La politique est une pierre attachée au cou de la littérature » 9
- ❖ **Les femmes.** L'amour des femmes gouverne la vie de Stendhal, irrigue et inspire son œuvre.
 - ◆ « Je voulais couvrir ma mère de baisers et qu'il n'y eût pas de vêtements » 10
 - ◆ Les italiennes, « les femmes les plus femmes de l'univers » 11
- ❖ **Les arts.** La passion de Stendhal pour les arts naît avec sa découverte de l'Italie. Amoureux de la peinture italienne, de l'opéra et du *bel canto*, il se fait le chantre d'un art résolument moderne.
 - ◆ « Les beaux-arts ne peuvent fleurir que dans les pays où règne l'énergie » 12
 - ◆ « La bonne musique va droit au fond de l'âme chercher le chagrin qui nous dévore » 13

Composition

Deux jeux de l'exposition sont disponibles : l'un composé de panneaux plastifiés, l'autre de panneaux en aluminium. Chaque jeu inclut :

- ❖ **13 panneaux** 1 m x 0,70 m, avec œillets d'accrochage
- ❖ **1 mallette** de transport en bois, avec roulettes et poignée
- ❖ Valise d'accompagnement :
 - ◆ **1 livre**, richement illustré à partir des collections de la Bibliothèque municipale de Grenoble et du Musée Stendhal : *Stendhal. La révolte et les rêves*, éditions Glénat, collection Découverte du patrimoine, 144 pages.
 - ◆ **1 DVD** du court-métrage *Tremblez tyrans* de Roy Lekus et Françoise Jolivet, adapté du récit autobiographique *Vie de Henry Brulard*. Réalisé en 2006, il se place du point de vue de Stendhal à 10 ans se révoltant contre la tyrannie de son père et de ses précepteurs.
- ❖ Supports de communication :
 - ◆ **400 marque-pages** *Les manuscrits de Stendhal* (collections numérisées de la Bibliothèque municipale de Grenoble) : 200 pour *Vie de Henry Brulard* ; 200 pour le *Journal*.

Fiche technique

- ❖ Langues : L'exposition est bilingue français/anglais
- ❖ Poids total (mallette + panneaux) :
 - ◆ 50 kg pour la version aluminium
 - ◆ 15 kg pour la version plastifiée
- ❖ Emplacement minimal nécessaire : 10 mètres linéaires
- ❖ Valeur d'assurance : 8 000 euros
- ❖ Tarifs de location : Gratuite
- ❖ Transport : Prise en charge par le preneur

Contact et réservation

Service pédagogique
Bibliothèque municipale d'étude et d'information
12, boulevard Maréchal Lyautey / 38021 Grenoble cedex 1

Tél. : 04 76 86 21 00

Fax : 04 76 86 21 19

Courriel : bm.etude@bm-grenoble.fr